



Sociétaire SACEM depuis 2000, de l'ADAMI et de la SPEDIDAM. Théophile chante et joue de la guitare, de la mandoline et du beat box.

### **Albums solo**

2022 : **L'âge du milieu (livre-disque)**

2015 : **Mon petit coin de paradis (CD)**

2010 : **Le grand débordement (CD)**

2008 : **Habité (CD)**

2003 : **Nuit Blanche (CD)**

### **Albums coopératifs**

2026 : **Palanquée**, livre-disque mariant chanson, patrimoine et podcast avec **Romain LATELTIN**

2023 : **Ôrage de vivre**, livre-disque sur le cancer avec **Romain LATELTIN** et **Péroline DREVON**

2020 : **LouPapaPouL**, livre-disque jeunesse avec **Romain LATELTIN**

**Partenariat** : Artiste associé Théâtre Cinéma Jean Carmet à Mornant de 2020 à 2023.

### **Tournées marquantes**

- ✓ **LouPapaPouL**: 300 dates dans toute la France, 4000 livres-disques vendus depuis 2020,
- ✓ **Fahro** : 250 dates entre 2016 et 2020 dans toute la France et l'Europe,
- ✓ **Théo en solo** : 150 dates entre 2003 et 2026 dans toute la France en Suisse et au Québec,
- ✓ **Chante Jardin** : 100 dates entre 2010 et 2026,
- ✓ **Terre de l'Aube (roman graphique live par Martin Ferron)** : Interprète des chansons, 70 dates entre 2011 et 2012 en France et en Europe,
- ✓ **Ôrage de vivre** : 50 dates dans tout la France entre 2023 et 2026.

**Scène partagées** : Spectacles participatifs avec les enfants des écoles de Décines, Genas, Champagne au Mont D'or, Reyrieux, de l'école française à Berlin, des chorales Arcis des collèges de Lyon...

**Première partie d'artistes médiatisés** : Jean-Louis Aubert, Adrienne Pauly, Valérie Leulliot, Pauline Croze, Souad Massi.

**Distinctions** : Artiste Fédéchansons 2014, Rencontres Astaffort 2014, Lauréat Tremplin Poly'sons à Montbrison (42), Ruée vers Laure à Bayeux (14), Semaine de la Chanson à Saint-Chamond (42), Cadets d'Argent à Casteljaloux (65), Les Zincs Chantent à Annonay (07), Sélection Grand Huit, échange franco-québécois organisé par le réseau Maillon, Sélection Octoprod FNAC.

**Scènes repérées** : Les 3 Baudets (Paris), Le Zèbre de Belleville (Paris), Le Transbordeur (Lyon), Place des Arts (Montréal), Théâtre du Crochetan (Suisse), Train Théâtre (Bourg les Valence), Brise Glace (Annecy)...

**Médias contemporains** : **Podcast chanteur durable, créé et animé Théophile depuis 2020.** Diffusé sur toutes les plateformes de streaming et par les radios Couleurs FM et Radio d'Ici.

### **Médias traditionnels :**

" Un artiste-artisan planant qui ne demande qu'à être découvert !" **RFI - Alain PILOT**

"Une superbe voix et un sens inné de la mélodie... C'est beau." **Les Chroniques de Mandor - François ALQUIER**

"On s'agrippe à ses mots, on s'accroche à ses vers de bon sens..."**Nos Enchanteurs - Michel KEMPER**

" Du bonheur à l'état pur. Chabadda adore, on le dit et on le redira !" **Chabadda - Sandrine CONNAULT**

"On le savait excellent guitariste, chanteur à la voix profonde, on le découvre très affuté à l'écriture." **Francofans - Annie-Claire HILGA**

" Des mélodies justes et percutantes." **20mn**

" Un vrai talent." **Le Progrès**"

"Génial troubadour des temps modernes." **Le Renouveau**

" Près de deux heures seul sur scène - une vraie performance !" **La tribune Le progrès.**

" En concert l'expérience parle d'elle-même et l'on se laisse surprendre par l'aisance scénique impressionnante de l'artiste." **Lyon Poche.**

« Nul doute que ce concert unique a autant enchanté qu'éveillé l'esprit critique des personnes présentes » **L'éveil de la Haute-Loire**